



Avinci DX3200

Rolowy ploter Avinci DX3200, dedykowany zastosowaniom wewnętrznym oraz zewnętrznym typu soft signage o maksymalnych wymiarach 3,2 m i prędkości drukowania do 123 m²/h.



AGFA 
WE EMBODY PRINT

Avinci DX3200

Poznaj Avinci DX3200 - rolowy ploter od Agfa Graphics umożliwiający realizację wielkoformatowych wydruków typu soft signage o maksymalnej szerokości 3,2 m w rozdzielczości do 540 x 1080 dpi. Dzięki zastosowanej tu technice sublimacyjnej, urządzenie umożliwia produkcję wysokiej jakości wydruków o żywotnej kolorystyce, które znajdują zastosowanie w różnorodnych aplikacjach zewnętrznych i wewnętrznych.



Dekoracja zewnętrzna – flagi

Avinci oferuje:

- **Wielkoformatowe wydruki** typu soft signage o szerokości do 3,2 m.
- **Wysoką wydajność i solidną konstrukcję**, które gwarantują niezawodność pracy
- **Niskie zużycie atramentu**
- **6 dostępnych barw** (CMYKcLm) do tworzenia nasyconych i wyrazistych wydruków
- **Wyśmienitą jakość druku** – dla tekstu oraz obrazów
- **Najwyższej jakości zadruk flag**
- **Drukowanie** z rozdzielczością 540x1080 dpi
- **Szeroką gamę zastosowań** na tkaninach poliestrowych
- Narzędzie **niskokosztowe** oraz **przyjazne użytkownikowi**
- **Niezawodny system wind-up** dostępny w każdym trybie pracy
- **Kalandrowanie w trybie offline** – dla idealnego utrwalania wydruków

Wydruki soft signage

Avinci DX3200 umożliwia tworzenie wielkoformatowych wydruków typu soft signage o szerokości do 3,2 m w maksymalnej rozdzielczości 540 x 1080 dpi. Można powiedzieć, że jego możliwości w zakresie druku soft signage są nieograniczone.

Poprzez wykorzystywanie procesu sublimacyjnego Avinci DX3200 oferuje wyjątkowo wyraziste, nasycone obrazy o szerokiej kolorystyce.

Ploter drukuje bezpośrednio na materiale. Efekt? Wydajny proces drukowania i wydruki, które robią wrażenie.

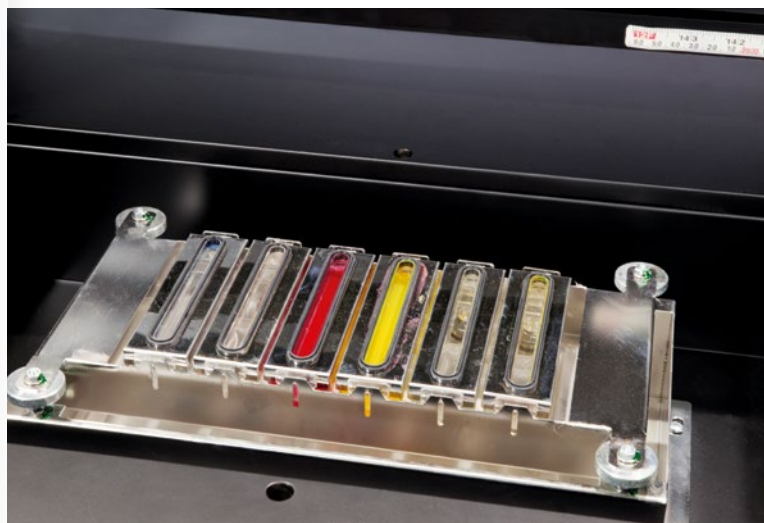


WYŚMIENITA JAKOŚĆ DRUKU PRZY NISKIEJ KONSUMPCJI ATRAMENTU

Avinci tworzy wyraziste obrazy przy dużej prędkości. Co więcej, ta sama jakość druku może być odtwarzana bez końca. Gwarantuje on najwyższej jakości rastrowanie przy wykorzystaniu 6 barw (CMYKlclm) – szeroka gama barw robi wrażenie np. przy odcieniach skóry. Dzięki niskiemu zużyciu atramentu, Avinci drukuje obrazy minimalizując koszty utrzymania oraz ograniczając ilość odpadów. Jest to możliwe ze względu na innowacyjną technologię Agfa Graphics – umiejętne dopasowanie algorytmu pod kątem właściwości atramentu, co pozwala na dostosowanie ilości potrzebnego atramentu do wybranej jakości obrazu.

NIEOGRANICZONE MOŻLIWOŚCI

Wydruki typu soft signage stają się coraz bardziej preferowanym rozwiązaniem dla wielu branż, które wymagają wysokiej jakości druków oraz urozmaiconego wzornictwa. I nie bez powodu – wybieranie tej techniki reklamowej jest przyjazne użytkownikowi i niskokosztowe. Wydruki soft signage są lekkie i łatwe do transportowania. Dodatkowo, ich montaż jest bardzo łatwy, a efekty imponujące. Avinci drukuje na szerokiej gamie materiałów zawierających poliester takich jak plakaty, banery, grafiki wewnętrzne, dekoracje sklepowe, reklama zewnętrzna, grafiki targowe, materiały typu block-out oraz back drop, flagi itp. Avinci podejmie się każdego wyzwania, a więc do dzieła!



Oznaczenia wewnętrzne



Dekoracja sklepów

Avinci: Wysoka wydajność. Imponujące barwy.

RÓŻNE TRYBY PRACY

W dzisiejszych czasach liczy się elastyczność oraz jakość. Aby zmaksymalizować rezultaty musisz wziąć pod uwagę takie aspekty jak: koszty, czas, nakład pracy oraz przeznaczenie. Oczywiście – oczekiwać największej wydajności przy najlepszej cenie.

W zależności od Twoich potrzeb oraz przeznaczenia wydruków Avinci może zagwarantować Ci prędkość drukowania nawet do 123 m²/h.

KALANDROWANIE OFF-LINE

Proces utrwalania przy użyciu zewnętrznego kalandra efektywnie utrwała barwy na tkaninie jednocześnie odparowując wodę. Jeśli wybierzesz Avinci, oszczędzisz sobie ewentualnych uszkodzeń czy brudu spowodowanych fazą sublimacji. Właściciele Avinci mogą spać spokojnie: kalandrowanie w trybie offline to najlepsze rozwiązanie, zarówno w zakresie idealnego utrwalania oraz elastyczności w obsłudze.

ŁATWE I PRECYZYJNE ŁADOWANIE MATERIAŁÓW

Z uwagi na specjalnie dedykowany system transportujący wykorzystany w Avinci, ploter oferuje precyzyjne i łatwe ładowanie materiałów, a także idealne odbieranie wydruków. Nawet przy najwyższym tempie pracy cały materiał jest transportowany z roli na rolę bez najmniejszych zakłóceń.

ŁATWA OBSŁUGA

Dzięki solidnej, niewymagającej dużych nakładów konserwacyjnych budowie maszyny praca wle nieprzerwanie. Urządzenie wymaga obecności tylko jednego użytkownika, a serwisowanie głowic, filtrów, grzałek, poziomu atramentów czy karetki odbywa się błyskawicznie.

GDZIEKOLWIEK JESTEŚ – WSPIERAMY CIĘ

Masz pytanie lub problem? Skontaktuj się z wykwalifikowanym, doświadczonym pracownikiem Agfa Graphics, aby szybko otrzymać potrzebne informacje. Masz również możliwość zdalnego dostępu do Avinci, dlatego możesz zarządzać pracą nawet z daleka.



Położenie karetki dopasowuje się do grubości materiału. Maksymalna grubość to 5 mm.

Czujnik ciśnienia oraz system odgazowujący gwarantuje stabilną pracę karetki.

Czujnik zderzeniowy

Podgrzewanie materiału dla lepszego prowadzenia.

Automatyczne czyszczenie głowic.

Wysoka wydajność i imponujące kolory

Automatyczne czyszczenie głowic zapobiega zatykaniu się dysz.

Odwijarka/nawijarka pozwalają załadować rolę do 100 kg przy szerokości do 3,2 m.

Suszenie wstępne.

Bezproblemowy transport materiału na rolkach oraz automatyczny system kontroli napięcia.

Ciśnieniowy mechanizm mocowania gilzy na trzpieniu.

Asanti integruje obsługę prac, zarządzanie barwą i weryfikację plików, aby sprawnie bezbłędnie wykonywać codzienne zadania.

System produkcyjny Asanti

Tak jak wszystkie plotery wielkoformatowe Agfa Graphics, Avinci DX3200 współpracuje z oprogramowaniem Asanti zarządzającym procesem produkcyjnym, które zwiększa wydajność oraz zapewnia spójność wykonywanych zleceń. Rozwiązanie to umożliwia obsługę plików, zarządzanie barwą, rastrowanie oraz wstępną weryfikację poprawności dokumentu w ramach jednego workflow. Asanti pozwala pożegnać się z błędami i zbędnymi poprawkami.

Precyzja i spójność

Duża różnorodność plików znacznie spowalnia proces ich drukowania, a także prowadzi do powstawania błędów. Dzięki Asanti łatwo te trudności pokonać. Ponieważ ustawienia procesu dla konkretnych materiałów przechowywane są w bazie danych, Asanti sprawnie je przywołuje i stosuje w pracy. Rastrowanie, a także jakość obrazu i barw są ustawiane automatycznie, a jeszcze przed drukowaniem pliki sprawdzane są pod kątem przezroczystości i występowania ewentualnych problemów. Asanti zdecydowanie upraszcza zadanie operatora, redukując przy tym przestoje w pracy i wyłapując błędy jeszcze przed drukowaniem. Pozwala to na realizowanie dużych zleceń ze znacznie zwiększoną wydajnością.

Niezakłócona, płynna praca

Integracja z Asanti niesie za sobą wiele dodatkowych korzyści takich jak zautomatyzowane pozycjonowanie naciągów i oczek na bannerze, a także łatwe projektowanie kieszeni powietrznych na flagach. Asanti umożliwia również tiling dla tworzenia ogromnych rozmiarów bannerów oraz billboardów. Przeprowadza użytkownika przez cały ten proces tak, aby ich wydruk oraz montaż przebiegły sprawnie i bezbłędnie.

Intuicyjny interfejs użytkownika

Asanti GUI wyposażony został w ulepszoną wizualizację zleceń oraz pozycjonowanie: operator urządzenia dokładnie widzi, które zlecenie jest aktualnie realizowane. Precyzyjność pracy zwiększa również komunikacja dwukierunkowa. Wszystkie potrzebne do druku parametry, które zostały sprecyzowane przy przygotowywaniu pracy zostają wyświetlane, co pozwala uniknąć różnic pomiędzy przygotowaną pracą i wydrukiem. Istnieje też łatwa i szybka możliwość wprowadzania zmian na ostatnią chwilę przed drukiem. Użytkownik może śledzić postęp w drukowaniu oraz ma dostęp do szacowanego czasu drukowania.

StoreFront

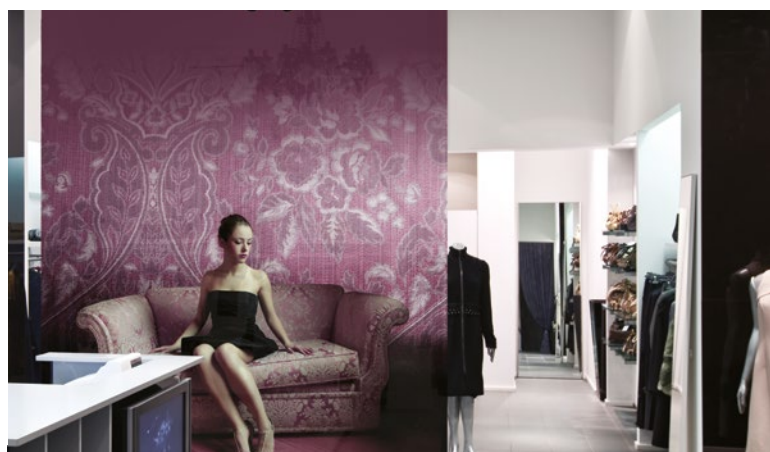
Asanti StoreFront to kompleksowa usługa web-to-print zaprojektowana w celu zarządzania zleceniami poprzez Internet. Zautomatyzowane przetwarzanie płatności oraz wychwytywanie błędów jeszcze przed rozpoczęciem drukowania to rozwiązania, które dają pewność, że nowe zlecenia zostaną przygotowane w mgnieniu oka i przy minimalnym udziale operatora.

Compatible with PrintSphere

Avinci DX3200 zintegrowany jest z PrintSphere – działającą w „chmurze” usługą automatyzującą produkcję, umożliwiającą łatwą wymianę plików oraz bezpieczne przechowywanie danych. PrintSphere oferuje dostawcom usług poligraficznych zstandaryzowaną metodę zautomatyzowania pracy użytkowanych systemów workflow, m.in. poprzez usprawnienie wymiany informacji i plików z klientami, współpracownikami, freelancerami oraz innymi działami produkcji, jak również na komunikację z innymi rozwiązaniami software’owymi Agfa Graphics.



Grafika targowa



Dekoracja wnętrz

Intensywne barwy. Wysoka wydajność.

Szeroka paleta barw bez względu na rodzaj podłoża

Atramenty UV od Agfa Graphics zapewniają szybkie utwardzanie, szeroką gamę barw oraz wysoką intensywność nawet dla najbardziej wymagających zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych. Gwarantują bardzo dobrą adhezję na trudnych materiałach oraz trwałość i odporność na czynniki zewnętrzne. Niezawodne atramenty UV Agfa Graphics są gwarantem wysokiej jakości efektów przez cały okres ich użytkowania.

Intensywne barwy, niskie koszty

Dzięki wysokiemu pigmentowaniu atramentów ich poziom zużycia na metr kwadratowy jest niski. Technologia oszczędności atramentu poprzez rozprowadzanie cienkiej jego warstwy ogranicza koszty i daje lepszy efekt wizualny. Atramenty Agfa Graphics dają najwyższą jakość druków przy najniższym ich zużyciu na rynku.



Dekoracja wnętrz



Reklama

Specyfikacja

Materiały giętkie

Maksymalna szerokość zadruku	Pojedyncza rola = 3,20 m
Maksymalna szerokość roli	Pojedyncza rola = 3,26 m
Maksymalna długość	>100 m (zależy od grubości i masy roli)
Maksymalna grubość materiału	5 mm
Maksymalna masa	Pojedyncza rola = 100 kg
Maksymalna średnica zewnętrzna roli	360 mm
Mocowanie roli	Pneumatyczny trzpień do gilzy o średnicy 7.62 cm – 3" (standard)
Przekoszenie materiału	Do 2 mm na 10 m druku
Drukowanie bez marginesu	Pojedyncza rola = do 3,2 m
Transport materiału	Podgrzewanie wstępne, rolki napinające i stół z podsensem.

Wydażność

Flaga (do wnętrza i na zewnątrz)	28 do 123 m ² /h
Display	28 do 123 m ² /h
Backlit display	28 do 40 m ² /h

Materiały

Rodzaje podłoży	Tkaniny poliestrowe do drukowania plakatów, banerów, materiałów dekoracyjnych, dekoracji sklepów, reklamy zewnętrznej, wystroju targowego oraz flag.
-----------------	--

Głowice i atramenty

Głowice drukujące	Piezoelektryczne, Konica Minolta 1024i
Atramenty	CMYKLCm
Konserwacja układu drukującego	Automatyczna

Jakość obrazu i tekstu

Jakość obrazu	Rozdzielczość do 540 x 1080 dpi w trybie high definition
---------------	--

Wymiary i masa urządzenia

Wymiary i masa bez opakowania (S x G x W)	6190 mm x 1600 mm x 1780 mm 1650 kg
Wymiary i masa w opakowaniu (S x G x W)	6490 mm x 1840 mm x 2160 mm 2650 kg

Zasilanie

Elektryczność	Ploter: jedna faza 220-240 VAC (50/60 Hz) 12A (zabezpieczenie 16A) Suszarka: jedna faza 220-240 VAC (50/60 Hz) 30A (zabezpieczenie 32A)
Sprężone powietrze	Suche i bez oleju (Klasa 1 zgodnie z ISO 8573-1 2010) 200 l/min – 6 barów

System produkcyjny RIP

Asanti, PrintSphere, RIPy innych dostawców
--

Warunki środowiskowe

Temperatura	20°C – 25°C
Wilgotność względna	40 – 80%