



Jeti Tauro LED

HYBRYDOWY PLOTER UV ZE ZINTEGROWANYM SYSTEMEM ROLL-TO-ROLL

Jeti Tauro to 2,5-metrowy ploter hybrydowy UV oferujący zadruk sześcioma kolorami, bielą lub primerem. Gwarantuje nasycone barwy i wysoką jakość wydruków na materiałach sztywnych i giętkich (do 2,54m szerokości) przy prędkości do 275 m²/h oraz nowatorską automatyzację zadań.

Jeti Tauro LED



Wysoka jakość druku w aplikacjach podświetlanych

Wyjątkowe druki, niesamowita wydajność

Jeti Tauro LED to maszyna hybrydowa UV gotowa do współpracy zarówno ze stołem podająco-odbierającym, jak i ze zintegrowanym układem typu RTR („z roli na rolę”). Przy wydrukach do 2,54m oraz przy prędkości pracy nawet do 275m²/h oraz szerokiej gamie drukowanych materiałów sztywnych i giętkich, jej możliwości są nieograniczone.

Działając w oparciu o workflow Asanti oraz w integracji z usługą wymiany plików PrintSphere, a także przy wykorzystaniu wysokopigmentowych atramentów UV Agfa, urządzenie jest stworzone tak, aby jego jakość i wydajność pracy były idealną odpowiedzią na zapotrzebowanie producentów systemów oznaczeń i displejów.

Ploter hybrydowy

Jeti Tauro LED jest ploterem hybrydowym gotowym na prawdziwe wyzwania, świetnie radząc sobie z szeroką gamą materiałów sztywnych i giętkich, a także wydrukami do wewnątrz jak i na zewnątrz. Zapewnia druk na materiałach o szerokości do 2,54m, oraz długości do 4m w przypadku materiałów sztywnych. Jeti Tauro wykorzystuje również utrwalanie UV LED.

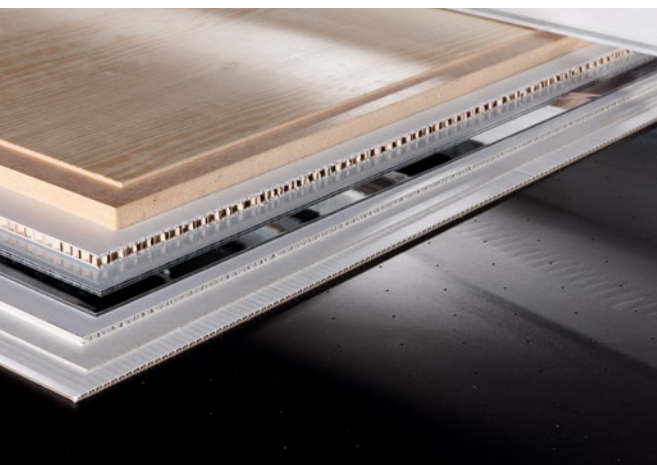
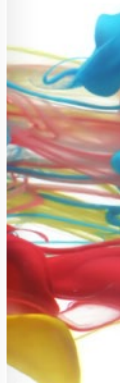




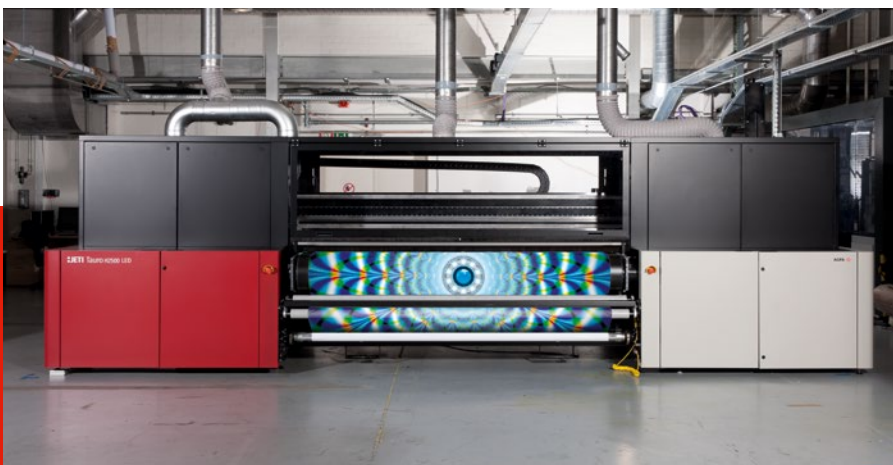
Technologia diodowa UV LED

Jeti Tauro LED wyposażony jest w solidne, chłodzone powietrzem moduły UV LED, co przekłada się na dodatkowe korzyści dla osiągnięcia większej liczby zleceń, minimalizowania kosztów oraz troski o środowisko naturalne:

- Promienniki diodowe nie wydzielają ciepła, dlatego nie wpływają niekorzystnie na wrażliwe materiały. Z tego względu transport wrażliwych na ciepło podłoży (płyt piankowych, folii, PCW itp.) nie stwarza problemów.
- Ograniczone wydzielanie ciepła umożliwia bezproblemową dwukierunkową kalibrację, co z kolei pozwala na idealnie pozycjonowanie materiału pod karetką.
- Promienniki diodowe mają dłuższą żywotność niż lampy rtęciowe (10,000h+). Używanie diod wyklucza też potrzebę ich częstej wymiany, a także minimalizuje koszty ich utrzymania. System utrwalania LED UV wymaga też mniejszej konserwacji ze względu na małą ilość części składowych, co sprawia, że jest to dużo lepsza opcja od lamp tradycyjnych.
- Promienniki LED charakteryzują się dużo mniejszą, niż w przypadku standardowych lamp rtęciowych konsumpcją energii dlatego też prowadzą one do znacznych oszczędności energii elektrycznej.
- Ponieważ diody UV nie zawierają rtęci, nie ma również kosztów związanych z ich utylizacją. Promienniki LED nie emitują też ozonu, co minimalizuje koszty związane z wentylacją.



Drukowanie na różnorodnych podłożach



Zintegrowany system RTR (opcja standardowa)

Nieprzeciętna wydajność

Jeti Tauro LED wykorzystuje 32 głowice drukujące Ricoh Gen5, z których każda zawiera cztery rzędy dysz dla dwóch barw. Szybko utwardzalne atramenty UV oraz dedykowany algorytm formowania kropli pozwalają na utrzymanie wysokiej wydajności przy zachowaniu najwyższej jakości druków. 24 głowice odpowiedzialne są za drukowanie w kolorze, podczas gdy 8 głowic nanosi biel bądź primer. Taka konfiguracja umożliwia drukowanie białą w jednym przebiegu (tryby pre-white lub post-white) całej powierzchni, a także wybiórczo. Urządzenie wykorzystuje system produkcyjny Asanti, który integruje i usprawnia wszystkie etapy pracy, począwszy od przygotowania pracy po dodatkowe opcje takie jak web-to-print. Nie ma potrzeby łączenia ze sobą niezależnych narzędzi i rozwiązań – korzystanie z Asanti oszczędza czas i minimalizuje koszty.

Nasycone barwy

Bez względu na to czy tworzysz wydruki z przeznaczeniem wewnętrznym, czy zewnętrznym na sztywnych lub giętkich

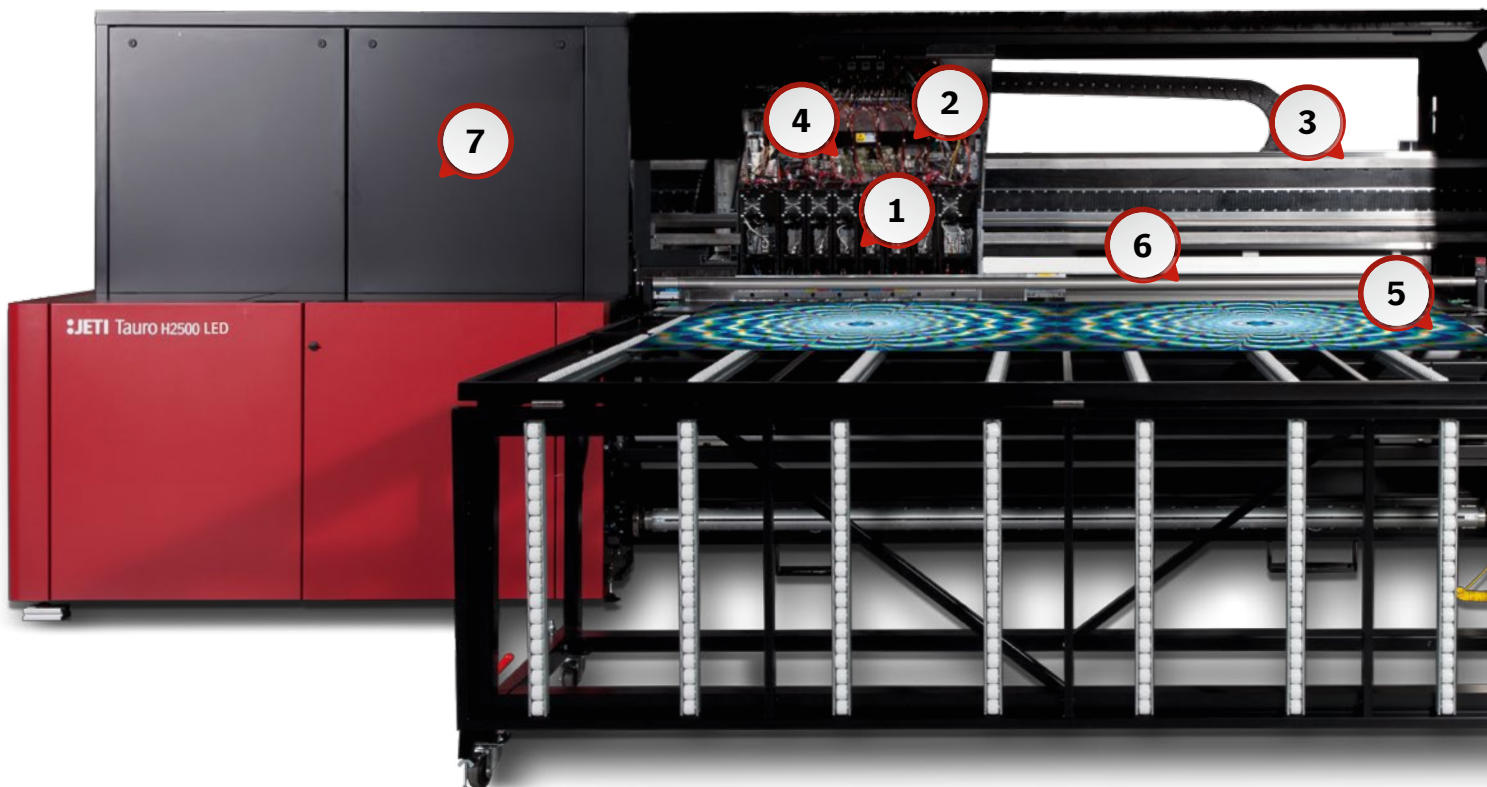
podłożach, Jeti Tauro LED gwarantuje wyśmienite efekty. Osiem głowic podzielonych na osiem dostępnych kolorów gwarantuje zdumiewającą jakość.

Wyśmienita jakość druku

Wysokiej jakości głowice drukujące Ricoh są równo podzielone na osiem dostępnych barw. Idealne rozmieszczenie głowic, kontrola formowania kropli oraz prędkości druku zapewnia precyzyjne pozycjonowanie punktów. Co więcej, doskonałe połączenie komponentów od Agfa Graphics gwarantuje eliminację niepożądanych artefaktów będących następstwem zastosowania zbyt dużej lub zbyt małej ilości atramentu, a korzystanie z wyszukanego gradientu oraz algorytmów maskujących zapewnia wysokiej jakości druk we wszystkich dostępnych trybach pracy urządzenia.

Odporność na czynniki zewnętrzne

Wykorzystanie dedykowanych atramentów Agfa Graphics pozwala na kompatybilność z bardzo szeroką gamą podłoży, pozwalając tym samym na tworzenie długotrwałych, odpornych na czynniki zewnętrzne wydruków zewnętrznych – również w przypadku materiałów rozciągliwych.



1. Karetka standardowo wyposażona w pas antystatyczny oraz czujniki bezpieczeństwa
2. Najlepsze w swojej klasie atramenty Agfa: z najniższym zużyciem na rynku
3. Stalowa, spawana rama konstrukcyjna z przewodnicami, paskiem enkodera, silnikiem liniowym oraz tłumikami hydraulicznymi zapewniają idealne położenie karetki
4. Chłodzone powietrzem promienniki UV to oszczędność energii oraz druk na wrażliwych materiałach
5. Ręczne lub automatyczne ładowanie materiałów maksymalizuje wydajność
6. Pas podający z podciśnieniem doskonale kontroluje transport materiałów, a także pozycjonowanie obrazu
7. Łatwy dostęp do konserwacji karetki
8. Zaawansowany GUI
9. Pedał zarządza stołem na podciśnienie, rolkami, a także uruchamia i zatrzymuje drukowanie

Tauro LED robi wrażenie

PLOTER HYBRYDOWY UV Niezawodny, wydajny, drukujący w bardzo wysokiej jakości na materiałach giętkich i sztywnych.

DRUK Z ROLI NA ROLĘ Stworzony dla roli o wymiarach do 2,54m. Umożliwia ciągłą pracę bez udziału użytkownika.

TECHNOLOGIA LED UV Wyposażony w promienniki UV LED ploter Jeti Tauro LED przekłada się na wiele dodatkowych korzyści dla większej liczby zleceń, troski o środowisko oraz zminimalizowana kosztów utrzymania.

TRYB BŁYSKU I TRYB SATYNOWY Dostępne bez uszczerbku na jakości druku i bez konieczności użycia dodatkowego atramentu.

WIODĄCA JAKOŚĆ NA RYNKU 32 głowice drukujące Gen 5 zapewniają wysokiej jakości druk w zestawieniu sześciu barw (4x CMYKLcM), z opcjonalnym dodatkiem bieli oraz primera. Wielkość kropli 7pl zapewnia idealne wykończenie szczegółów i bardzo dobrą ostrość tekstu.

ZAAWANSOWANY DESIGN GUI Asanti GUI umożliwia podgląd obrazów oraz ich pozycjonowanie. GUI oferuje również dostęp do kluczowych parametrów, aby wprowadzane na ostatnią chwilę modyfikacje mogły zostać wykonane szybko i łatwo.

WSPARCIE ASANTI Jeti Tauro domyślnie wyposażone jest w system produkcyjny Asanti. Urządzenie jest również kompatybilne z RIPami innych producentów.

INTEGRACJA Z PRINTSPHERE Rozwiązanie sieciowe PrintSphere umożliwia automatyzację pracy, łatwą wymianę plików oraz hosting danych.

KONTROLA PODCIŚNIENIA Utrzymywanie stałego podciśnienia pozwala na idealną kontrolę ułożenia materiału zapewniając precyzyjne drukowanie.

¾-ZAUTOMATYZOWANY PODAJNIK Zredukuj przestoje w pracy i zwiększ efektywność.

Żywe kolory

NAJLEPSZE W SWOJEJ KLASIE ATRAMENTY AGFA Najszersza gama barw z najniższym zużyciem, wysokim poziomem adhezji oraz krótkim czasem utrwalania. Atramenty idealne dla zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych, materiałów sztywnych i giętkich, powlekanych bądź nie.

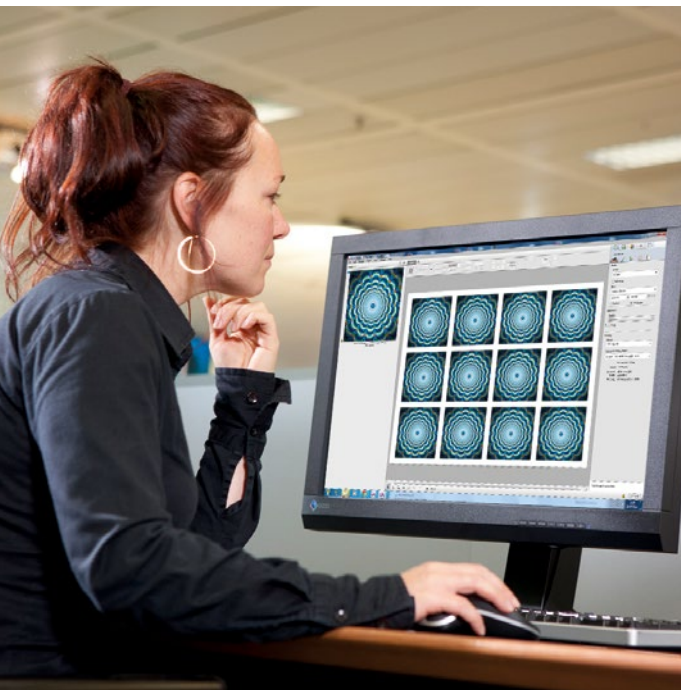
ATRAMENTY UV LED Idealne do drukowania na wrażliwych na ciepło materiałach. Kompatybilność z technologią UV LED oznacza większą liczbę zleceń, troskę o środowisko oraz zminimalizowanie kosztów utrzymania.

ZAAWANSOWANE ZARZĄDZANIE BIELĄ Drukowanie bielą i kolorem w jednym przebiegu (Pre-white lub Post-white), punktowe bądź wypełniające. Ciągły obieg atramentu białego w celu uniknięcia zatkania głowic.

OPCJA „PRIMER” Dla jeszcze lepszej adhezji i trwałości druku na trudnych podłożach.

SYSTEM CZYSZCZĄCY ORAZ SYSTEM ERGONOMICZNEGO ZARZĄDZANIA ATRAMENTEM 8-litrowe zbiorniki/kolor. System RFID zapewnia odpowiednie doprowadzenie atramentu do karetki.





Intensywne barwy. Wysoka wydajność.

Wsparcie dedykowanego workflow Asanti

Jeti Tauro LED bazuje na oprogramowaniu workflow Asanti. Pozwala ono kontrolować cały proces od prepressu aż do produkcji i obróbki. Usprawnia, optymalizuje i upraszcza wszystkie z możliwych etapów drukowania. Gwarantuje użytkownikowi najwyższej jakości efekty, jak i zwiększoną produktywność.

Wszecstronna integracja Asanti w zakresie obsługi plików, zarządzania barwą i preflightem oznacza też eliminację błędów oraz kompletne przygotowanie plików do wydruku na innych urządzeniach. Innymi słowy: koniec z błędami, stresem i stratą czasu. Działanie Asanti uzupełnione jest poprzez AsantiStorefront, Rozwiązanie web-to-print, umożliwiające zarządzanie sklepami online i automatyczne przetwarzanie zleceń.

Integracja z PrintSphere

Pracą plotera Jeti Tauro LED steruje system workflow Asanti, dedykowany do produkcji wielkoformatowej. Nowością jest tu opcjonalna integracja z PrintSphere – działającej w „chmurze” usługi automatyzującej produkcję, umożliwiającej łatwą wymianę plików oraz bezpieczne przechowywanie danych. PrintSphere oferuje dostawcom usług poligraficznych zestandaryzowaną metodę zautomatyzowania pracy użytkowanych systemów workflow, m.in. poprzez usprawnienie wymiany informacji i plików z klientami, współpracownikami, freelancerami oraz innymi działami produkcji, jak również na komunikację z innymi rozwiązaniami software’owymi Agfa Graphics.

Szeroka paleta barw bez względu na materiał

Atramenty UV od Agfa Graphics zapewniają szybkie utwardzanie, szeroką gamę barw oraz wysoką intensywność nawet dla najbardziej wymagających zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych. Gwarantują bardzo dobrą adhezję na trudnych podłożach oraz trwałość i odporność na czynniki zewnętrzne. Niezawodne atramenty UV Agfa Graphics są gwarantem wysokiej jakości efektów przez cały okres ich użytkowania.



Dekoracja sklepów – intensywne barwy



Jeti Tauro LED – pojemne zbiorniki na atrament

Atramenty utwardzane UV od Agfa: idealna precyzja

Oparte na technologii LED specjalnie opracowane atramenty UV LED świetnie sprawdzają się przy druku na wrażliwych materiałach rozszerzając przy tym zakres możliwości urządzenia. Obsługują zarówno specjalistyczne jak i uniwersalne materiały, dlatego pozostają kompatybilne z różnego rodzaju ploterami. W swojej ofercie posiadamy atramenty zaprojektowane specjalnie z myślą o materiałach giętkich.

Intensywne kolory, niskie koszty zużycia

Dzięki wysokiemu pigmentowaniu atramentów ich poziom zużycia na metr kwadratowy jest niski. Technologia oszczędności atramentu poprzez rozprowadzanie cienkiej warstwy ogranicza koszty i daje lepszy efekt wizualny. Atramenty Agfa Graphics dają najwyższą jakość druku przy najniższym ich zużyciu na rynku.

Zaawansowany druk oraz zarządzanie bielą

Jeti Tauro LED drukuje bielą w kilku dostępnych trybach (pre-white, post-white, sandwich) na materiałach sztywnych, a także w trybie pre-white na materiałach z roli. Dzięki ciągłemu mieszaniu biały atrament cały czas pozostaje w idealnym stanie i jest gotowy do użycia. Temperatura głowic drukujących bielą jest również monitorowana, co eliminuje ryzyko ich zatkania.

Opcja „Primer”

Trudne materiały takie jak polipropylen, PMMA/akryl, polistyren itp. stanowią wyzwanie dla adhezji oraz trwałości atramentu w drukowaniu atramentowym. „Primer” może być nakładany całościowo bądź punktowo tylko w miejscach zadrukowywanych. Utrwalanie primera przez promieniowanie UV wspomagane jest przez głowice Ricoh Gen 5. A ponieważ jest on aplikowany w bardzo niskich ilościach praktycznie nie wpływa na koszt końcowego wydruku.

Szeroka gama zastosowań

Uniwersalny ploter Jeti Tauro LED drukuje praktycznie wszystko: bannery, plakaty, oznakowania, grafiki wystawiennicze, POP, aplikacje podświetlane, naklejki itp. A także produkty niszowe: drewno, reprodukcje dzieł sztuki, gadżety, dekoracje dla domu, druk ceramiczny itp



Komunikacja zewnętrzna



Dedykowane atramenty do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych

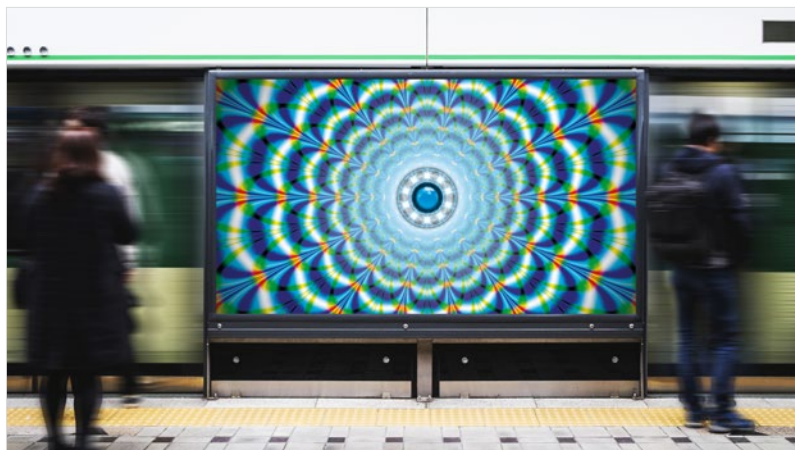
Zwiększona wydajność dzięki automatyzacji pracy

Nieprzerwane ładowanie arkuszy

Standardowo Jeti Tauro LED wyposażony jest w stół podający do ręcznego ładowania materiałów w postaci arkuszy, co idealnie sprawdza się w przypadku małych nakładów. Umożliwia on nieprzerwane ładowanie arkuszy, co pozwala oszczędzić czas i zwiększyć wydajność.

Automatyczne ładowanie oraz rozładowywanie

W przypadku większego obłożenia zleceniami, nad pracą urządzenia czuwa stworzony dla Jeti Tauro LED system automatycznego ładowania oraz rozładowywania arkuszy. Opcja ta może zostać uzupełniona automatycznym podajnikiem, którego zastosowanie oszczędza czas i podnosi wydajność. W zależności od wielkości arkusza może to spowodować zwiększenie produktywności urządzenia nawet o 30%. Dodatkowo wydajność może zostać podniesiona dzięki jednoczesnemu drukowaniu kilku arkuszy (maks. 4 arkusze).

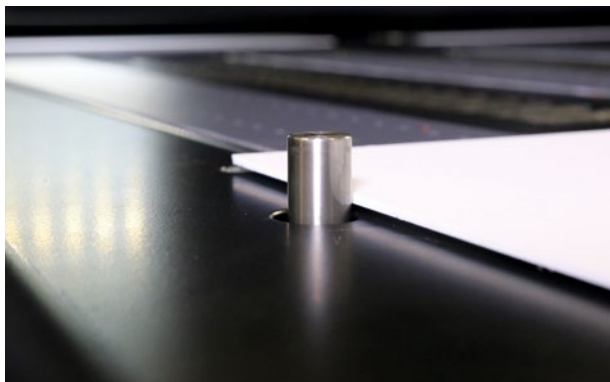




1. Łatwe i precyzyjne ładowanie do 4 arkuszy jednocześnie
2. Urządzenie rozładowujące, w tym stół taśmowy, system „pick and place” oraz staker na maks. 4 arkusze
3. JETI Tauro LED GUI obsługujące podajnik – łatwe i bezproblemowe sterowanie
4. Automatyczny podajnik dla większej wydajności
5. Istnieje możliwość wysunięcia stołu w celu podparcia nośników dłuższych niż 1,85m
6. Dzięki nasyconym atramentom i technologii cienkowarstwowej JETI Tauro oferuje najszerszą gamę barw oraz poziom zużycia atramentu na rynku

Automatyzacja na 3/4

Automatyczny podajnik (ABF)



Piny registracyjne zapewniają (z dokładnością do 1mm) dopasowanie materiału – szczególnie ważne przy drukowaniu obustronnym. Oprogramowanie Asanti od Agfa automatycznie konfiguruje paski rejestracyjne w zależności od rozmiaru arkusza.



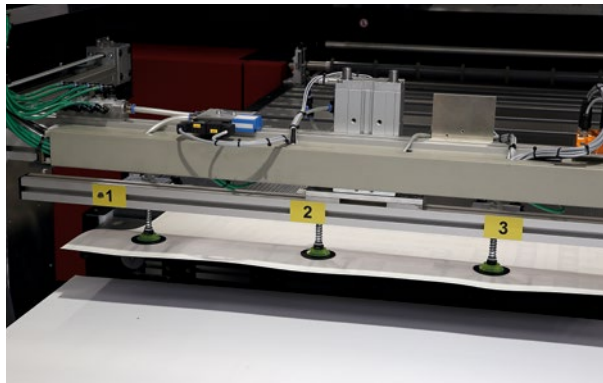
Taśma transportująca z podciśnieniem zapewnia idealne ładowanie arkuszy do urządzenia. Cały proces wspomagany jest rolkami transportującymi. Podczas drukowania na jednym arkuszu, przednie taśmy transportujące zostają wyłączone, aby umożliwić ładowanie kolejnego arkusza.



Automatyczny podajnik idealnie daje sobie radę z maks. 4 arkuszami do długości 1,85m. Dla dłuższych arkuszy (maks. 4m) dostępna jest opcja bypass.



Graficzny interfejs użytkownika (GUI) obsługujący Jeti Tauro LED steruje pracą podajnika oraz wspomaga użytkownika w prawidłowym ładowaniu arkuszy.



Urządzenie rozładujące

Stół taśmowy

- Łatwe sterowanie urządzeniem rozładującym Jeti Tauro LED dzięki GUI
- Zadrukowany arkusz zostaje rozładowany oraz idealnie przylega do stołu taśmowego
- System „Pick & place” wyposażony w przysawki odprowadza arkusze prosto na palety.

Staker

- Obsługuje maks. 4 arkusze, przesuując palety w celu bezproblemowego rozładowania arkuszy
- Idealnie dopasowuje rytm pracy do prędkości drukowania, grubości materiału oraz innych jego wymiarów
- Istnieje możliwość odchylenia klap na końcówce urządzenia rozładującego (> 1.85 m) dla stworzenia dodatkowego miejsca.



MODELE	
Cztery dostępne modele zależnie od zastosowań	Jeti Tauro H2500 LED 6C – 6 kolorów (24 głowice)
	Jeti Tauro H2500 LED 6C W4 – 6 kolorów i biel (28 głowic)
	Jeti Tauro H2500 LED 6C W8 – 6 kolorów i biel (32 głowice)
	Jeti Tauro H2500 LED 6C W4 P2 – 6 kolorów, biel i primer (30 głowic)
MATERIAŁY I SPECYFIKACJA DRUKOWANIA	
Materiały sztywne	
Szerokość maksymalna	2,54 m również z zastosowaniem podajnika ABF
Długość maksymalna	4,0 m Z automatyzacją 3/4: do 1,85 m (do 4 m w trybie bypass)
Wymiary minimalne	Z użyciem ABF: 500 x 700 mm (portret) DIN A3, 29,7 x 42 cm
Grubość	Min. 0,2 cm – max. 5 cm (zależnie od rodzaju materiału)
Masa maksymalna	10 kg/m ² , maksymalnie 60 kg równomiernie rozłożone na całym stole. Przy ABF: maksymalna masa 10 kg/m ² , w sumie 43 kg Arkusze: od 200 gr/m ² i więcej
Drukowanie bez marginesów	Tak. Również w przypadku drukowania na wielu arkuszach.
Materiały giętkie	
Szerokość maksymalna	2,54 m
Długość maksymalna	Zależnie od maksymalnej masy roli.
Grubość	Min. 0,2 mm – max. 3,2 mm (zależnie od rodzaju materiału)
Masa maksymalna	100 kg
Maksymalna średnica roli	Średnica gilzy 3" z maksymalną średnicą zewnętrzną roli 360 mm
Drukowanie bez marginesów	Tak (z wyjątkiem użycia listew prowadzących)
WYDAJNOŚĆ (w przypadku ABF zależnie od liczby arkuszy i ich rozmiaru)	
Express	do 275 m ² /h
Production	do 138 m ² /h
Standard	do 69 m ² /h
High-quality	do 62 m ² /h
High-definition	do 41 m ² /h
MATERIAŁY	
Rodzaje	Sztywne i giętkie (sprawdź u lokalnego przedstawiciela Agfa Graphics)
GŁOWICE & ATRAMENTY	
Głowice	Piezoelektryczne Ricoh MH
Atramenty	CMYKLCm + biel i primer
JAKOŚĆ TEKSTU & OBRAZU	
Jakość obrazu	Rozdzielczość do 1016 x 1200 dpi w trybie high definition
Druki w wysokiej jakości	do 725 x 1200 dpi (8-pasów)
Jakość tekstu	4 punkty
WYMIARY & MASA	
Wymiary urządzenia (W x S x D)	2,0 x 1,92 x 6,83 m
Wymiary ABF (W x S x D)	1,1 x 2,96 x 2,26 m bez rozszerzenia 1,1 x 2,96 x 3 m z rozszerzeniem
Wymiary odbieraka (W x S x D)	1,6 m (max.) x 3,2 m x 4,6 m
Masa urządzenia z modulem roll-to-roll	4100 kg
Masa ABF	1100 kg
Masa odbieraka	1120 kg
WARUNKI ŚRODOWISKOWE	
Temperatura	16-25°C
Wilgotność względna	40-60%
ZASILANIE	
Zasilanie elektryczne	Maszyna: 400-480 V, 3-fazy, 50/60 Hz, 63 A ABF: 400-480 V, 3-fazy, 50/60 Hz, 32A
Sprężone powietrze	Min. 6 barów (także dla ABF i odbieraka)
OPROGRAMOWANIE RIP/WORKFLOW	
Asanti, StoreFront, PrintSphere, RIPy innych firm	

www.agfagraphics.com